



JUBILEE OF MERCY
MERCIFUL LIKE THE FATHER

PONTIFICAL COUNCIL FOR THE PROMOTION OF THE NEW EVANGELIZATION



Cattedrale Santa Maria Assunta

13/12/2015

Aosta

Piazza San Giovanni XXIII - Aosta - Italy



La cattedrale è l'edificio cristiano più importante e più antico della diocesi. Nella seconda metà del IV secolo esiste già un importante complesso a ridosso del criptoportico romano. Nell'XI secolo sorge una chiesa con navata affrescata da un importante ciclo pittorico e il chiostro addossato a nord. Nel corso dei secoli la cattedrale subisce trasformazioni e abbellimenti. Il coro viene arricchito con mosaici figurati, si realizza un ciclo di vetrate dipinte e sono eseguiti reliquiari e croci processionali. Un moderno deambulatorio gotico a cappelle radiali sostituisce le absidi romaniche, mentre un monumentale jubé, rimosso nel XIX secolo, separa il coro dalla navata. Nel XV secolo viene realizzata la cappella funeraria del vescovo Moriset, la tomba di Francesco di Challant, una nuova tomba per Tommaso II di Savoia, la monumentale cassa per le reliquie di San Grato, oltre a bastoni processionali, cibori e calici. Nello stesso periodo vengono realizzati il nuovo chiostro gotico e nuovi stalli lignei per il coro. Nel 1526 viene terminata la nuova facciata. L'altare maggiore in marmi policromi è del 1758. Nel corso dell'Ottocento sorgono la nuova facciata neoclassica e la cappella del Rosario di gusto neogotico, che purtroppo portava alla demolizione parziale di un lato del chiostro quattrocentesco. Nel 2007 il vescovo Anfossi commissiona la nuova cappella sepolcrale dei Vescovi alla base del campanile sud.